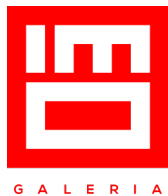




# 1 Biennale Sztuki VIA CARPATIA 2021

## Regulamin konkursu na projekt plakatu

### Organizator



Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu | Galeria Sztuki Współczesnej IMO we współpracy ze Starosądecką Fundacją Kultury (Współorganizator).

### § 1

### Przedmiot konkursu

1. Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu – podmiot prowadzący Galerię Sztuki Współczesnej IMO, zwany dalej Organizatorem ogłasza międzynarodowy konkurs pod nazwą 1 Biennale Sztuki VIA CARPATIA 2021 na **projekt plakatu**.

Nagrodzony projekt będzie rozpowszechniany w ramach promocji wystawy 1 Biennale Sztuki VIA CARPATIA 2021.

### § 2

### Cel i tematyka Konkursu

Konkurs ma na celu wyłonienie plakatu do wystawy pokonkursowej prac zgłoszonych na 1 Biennale Sztuki VIA CARPATIA 2021 (biennale młodej sztuki świata nowej Europy). Więcej informacji dotyczących biennale znajduje się tutaj: <https://imogaleria.pl/aktualnosci/biennale-sztuki-via-carpattia-2021/>

### § 3

### Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Konkurs ma charakter otwarty i może wziąć w nim udział każdy. Uczestnikiem konkursu musi być osoba fizyczna, pełnoletnia.

2. Konkurs jest skierowany przede wszystkim do projektantów, grafików, artystów plastyków, studentów i absolwentów szkół artystycznych kierunków projektowych i artystycznych.

3. **Udział w konkursie jest bezpłatny** i całkowicie dobrowolny.

4. Do konkursu każdy z uczestników może zgłosić od jednego do trzech (maksymalnie) projektów plakatów B1 (format docelowy: 1000 x 700 mm, orientacja pionowa lub pozioma).



CENTRUM KULTURY I SZTUKI  
IM. ADY SARI W STARYM SĄCZU

§ 4

## Nagrody

**1. Autor zwycięskiej pracy otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 2800 zł brutto.**

2. W przypadku, gdy wybrany projekt był realizowany grupowo, nagroda zostanie podzielona w równych częściach pomiędzy osoby tworzące zespół.

§ 5

## Wymagania jakie powinna spełniać praca konkursowa

1. Projekt plakatu powinien być dziełem autorskim, nigdzie dotychczas niepublikowanym.

2. Zgłoszenie do konkursu następuje poprzez przesłanie w okresie pomiędzy **16.08.2021 r.** a **19.09.2021 r.** pliku graficznego w formacie JPG na adres email: **plakatVC2021@imogaleria.pl**, w tytule e-maila należy wpisać: **plakat\_VIA\_CARPATIA\_2021**

3. Dopuszcza się zgłoszenie przez tego samego uczestnika do trzech projektów, przy czym każdy z nich powinien być zgłoszony osobno.

4. Dla zachowania anonimowości i obiektywizmu podczas głosowania projekty nie mogą zawierać informacji o autorze.

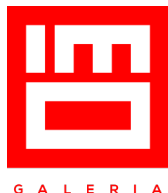
5. W konkursie będą rozpatrywane wyłącznie prace, które zostały wysłane na podany adres e-mail do ostatniego dnia trwania konkursu do godz. 23:59 CET.

6. Do konkursu należy zgłaszać plik poglądowy plakatu, którego wielkość nie może przekraczać 2 MB, proporcjonalnie pomniejszony do wymiaru 1000 x 700 pixeli (układ pionowy lub poziomy), zapisany w formacie JPG.

7. Do wiadomości należy dołączyć wypełniony formularz zawierający: imię i nazwisko, adres, datę urodzenia, telefon kontaktowy do autora, e-mail oraz regulaminowe zgody (patrz **załącznik nr 1**), podpisany i zapisany jako pdf.

8. Członkom Komisji Konkursowej zostaną zaprezentowane anonimowe prace, a po rozstrzygnięciu konkursu zostanie sporządzony protokół, który podpiszą członkowie Komisji Konkursowej.

9. Komisja Konkursowa w ciągu 28 dni od wyznaczonego terminu nadsyłania prac wskaże zwycięski projekt i poda do publicznej wiadomości nazwisko jego autora/autorki.



G A L E R I A



10. Laureat konkursu zobowiązuje się, w ciągu 7 dni od ogłoszenia wyników, dostarczyć do Organizatora plakat jako plik graficzny w formacie PDF, o wymiarach 1000 x 700 mm (+ spad 3 mm), CMYK, rozdzielczość 300 dpi.

11. Z chwilą zgłoszenia pracy na konkurs każdy uczestnik biorący w nim udział zgadza się na nieodpłatne wykorzystania jego pracy na wymienionych niżej polach eksploatacji. Każdy uczestnik konkursu udzieli Organizatorowi konkursu niewyłącznej, zbywalnej (z prawem do sublicencji), bez ograniczeń terytorialnych, bezpłatnej licencji obejmującej prawo do wykorzystania pracy w następujący sposób:

- zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych,
- wykorzystania przez Organizatora projektu lub jego elementów składowych do stworzenia materiałów promocyjnych związanych z konkursem oraz prowadzącą przez siebie działalnością kulturalną,
- umieszczania i rozpowszechniania w Internecie.

12. W przypadku wygranej uczestnik konkursu udzieli Organizatorowi konkursu niewyłącznej, zbywalnej (z prawem do sublicencji), bez ograniczeń terytorialnych, bezpłatnej licencji obejmującej prawo do wykorzystania pracy w następujący sposób:

- utrwalania i zwielokrotniania wszelkimi technikami graficznymi,
- zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych,
- publicznego eksponowania, wystawiania i wyświetlania na imprezach otwartych i zamkniętych,
- wykorzystania przez Organizatora projektu lub jego elementów składowych do stworzenia materiałów promocyjnych związanych z konkursem oraz prowadzącą przez siebie działalnością kulturalną,
- wykorzystania przez Organizatora projektu do przeprowadzenia i rozpowszechniania kampanii społecznej odnoszącej się do tematyki konkursu,
- wprowadzania pracy do obrotu, wydawania i rozpowszechniania we wszelkich materiałach promocyjnych, informacyjnych, wydawniczych i innych,
- umieszczania i rozpowszechniania w Internecie.

13. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb konkursu, a w przypadku wygranej na podanie imienia i nazwiska do wiadomości publicznej.

## § 5

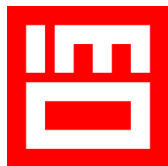
### **Kryteria oceny**

1. Prace zostaną poddane ocenie przez Komisję Konkursową, w której skład wejdą Organizatorzy Konkursu. Komisja weźmie pod uwagę wartość artystyczną i jakość estetyczną pracy, oceni także czytelność i siłę przekazu.

2. Decyzje Komisji są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.



CENTRUM KULTURY I SZTUKI  
IM. ADY SARI W STARYM SĄCZU



G A L E R I A

## § 7

### **Prawo własności i prawo wykorzystania nagrodzonego projektu**

1. Zwycięski projekt plakatu staje się własnością Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu, w zamian za wypłaconą nagrodę pieniężną. Jest to jednoznaczne, z przejściem przez Organizatora na wyłączność majątkowych praw autorskich do projektów oraz możliwością wykorzystania ich dla ich własnych potrzeb.

## § 8

### **Warunki ogólne i postanowienia końcowe**

1. Każdy zgłoszony na konkurs projekt plakatu może zostać opublikowany na stronie internetowej Organizatora i Galerii Sztuki Współczesnej IMO, a także na Facebooku i Instagramie.

2. Organizator zastrzega sobie prawo zmian postanowień niniejszego regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny.

3. We wszystkich sprawach spornych decyduje Dyrektor Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu.

4. Osoby nadsyłające swe zgłoszenia w ramach konkursu tym samym wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora swoich danych osobowych wyłącznie na potrzeby konkursu w zakresie koniecznym do prawidłowego przeprowadzenia konkursu (ustawa o ochronie danych osobowych z dn. 29 sierpnia 1997 roku Dz.U. Nr 133, poz. 833 z późn. zm.).

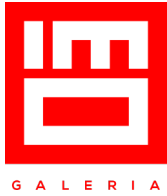
5. Zgłoszenie pracy do konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu i oświadczeniem, że prace zgłoszone na Konkurs zostały wykonane osobiście.

6. Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że przekazujący oświadcza, iż nie naruszają one praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej osoba przekazująca zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.

7. Niniejszy Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z 29 lipca 1992 r. o grach losowych i zakładach wzajemnych (Dz. U. Nr 68, poz. 341 z późn. zm.)



**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**  
na konkurs na projekt plakatu pt.:  
1 Biennale Sztuki VIA CARPATIA 2021



imię i nazwisko	
adres	
data urodzenia	
telefon kontaktowy	
e-mail	

Ja niżej podpisany,

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora moich danych osobowych wyłącznie na potrzeby konkursu w zakresie koniecznym do prawidłowego przeprowadzenia konkursu (ustawa o ochronie danych osobowych z dn. 29 sierpnia 1997 roku Dz.U. Nr 133, poz. 833 z późn. zm.).
2. Oświadczam, że praca zgłoszona na Konkurs została wykonana przeze mnie osobiście i nie brała udziału w innego rodzaju konkursach ani nie była dotąd publikowana.
3. Oświadczam, że zgłoszona na konkurs praca nie narusza ona praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej zrekompensuję Organizatorowi, jako osoba wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.
4. Oświadczam, że zapoznałem się i akceptuję warunki Regulaminu konkursu na projekt plakatu pt. 1 Biennale Sztuki VIA CARPATIA 2021.

.....  
własnoręczny podpis